

Аннотация к рабочей программе по музыке

Уровень образования: ООО

Уровень обучения: базовый

Название предмета/курса	Музыка
Классы	5 - 8
Количество часов	16
Краткая характеристика	<p>Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе федерального государственного стандарта общего образования, примерной программы основного общего образования по музыке, с учетом авторской программы по музыке: «Музыка. 5-8 классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. (Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-8 классы. М.:«Просвещение», 2022)</p> <p>Главная цель предмета - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры обучающихся.</p> <p>Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания; осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека; формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей; формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства; расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах; развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением); исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах); музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование); творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления); исследовательская деятельность на материале музыкального искусства. <p style="text-align: center;">-</p>

Образовательные технологии, используемые в обучении	<ul style="list-style-type: none"> • информационно-коммуникационные, • проектный метод, • исследовательскую деятельность учащихся, • дифференцированное обучение, • технологию обучения в сотрудничестве или групповую работу, • здоровьесберегающие технологии.
Методы и формы обучения	Индивидуальный Групповой Фронтальный
Структура	<p>Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):</p> <p>инвариантные:</p> <p>модуль № 1 «Народная музыка России»;</p> <p>модуль № 2 «Классическая музыка»;</p> <p>модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;</p> <p>вариативные:</p> <p>модуль № 4 «Музыка народов мира»;</p> <p>модуль № 5 «Духовная музыка»;</p> <p>модуль № 6 «Музыка театра и кино»;</p> <p>модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;</p> <p>модуль № 8 «Музыкальная грамота».</p>
Формы промежуточной аттестации	Контрольный тест в конце каждого полугодия – 5-8 классы. Творческий проект – 8 класс.
Учебник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыка. 5 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений/Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2022. 2. Музыка. 6 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений/Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2022. 3. Музыка. 7 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений/Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2022. 4. Музыка. 8 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений/Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина, М.: Просвещение, 2022.
ЭОР	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.classic-music.ru/ 2. musicmp3.spb.ru 3. www.musicandi.ru 4. http://school-collection.edu.ru/ 5. https://urok.1sept.ru/music 6. http://ermolov.ru/songs.php 7. https://www.belcanto.ru